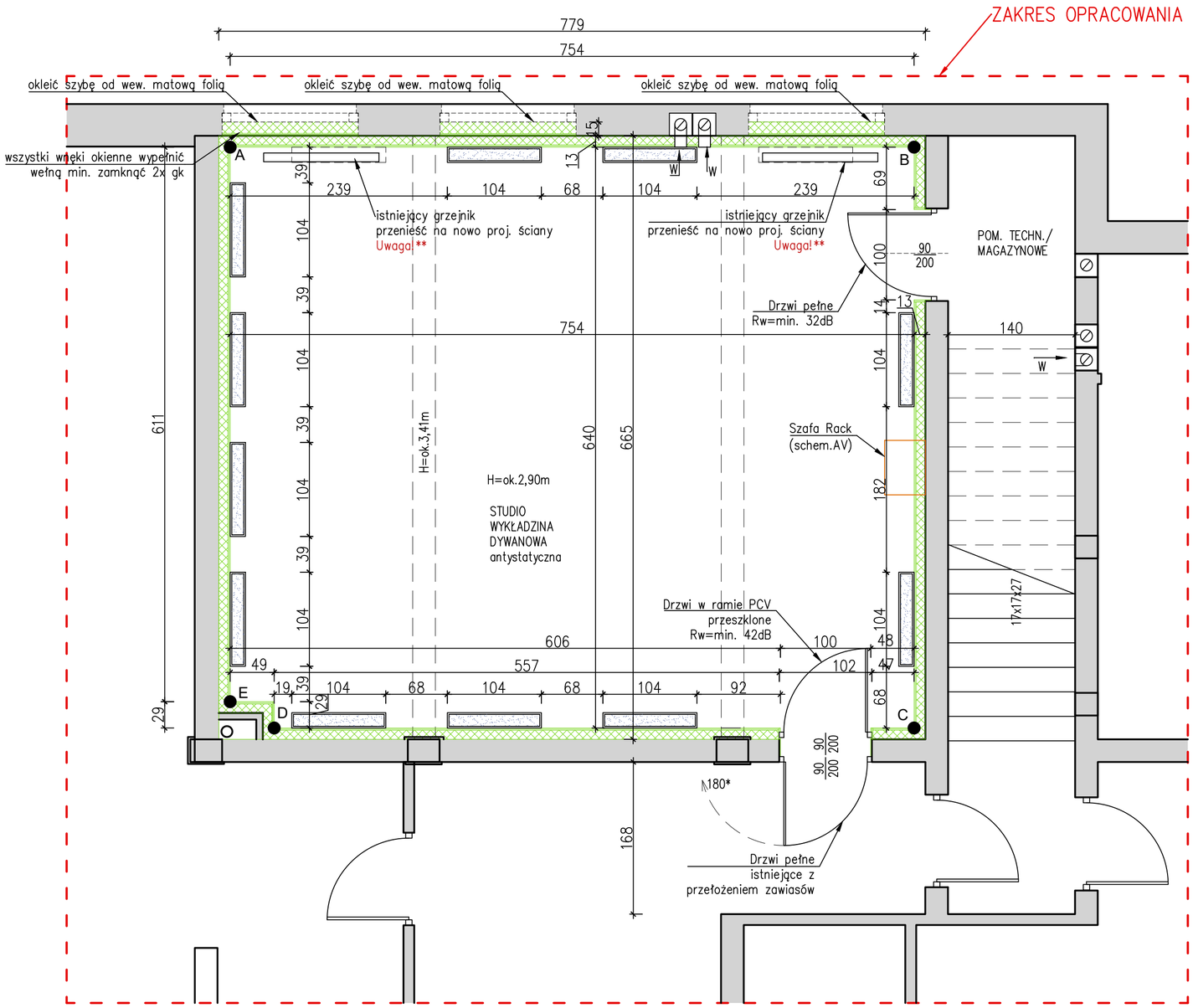


UWAGI:
Rysunek ma charakter POGLĄDOWY i należy go rozpatrywać łącznie z pozostałą dokumentacją projektową.
Materiały i sposób wykonania należy każdorazowo zweryfikować na miejscu budowy oraz dostosować do istniejących warunków, obowiązujących przepisów, wytycznych producentów i koordynacji międzybranżowej.

1. Wszystkie wymiary podano w centymetrach.
2. Brakujące wymiary odczytać za pomocą skalówki.
3. Wszystkie wymiary i warunki istniejące należy zweryfikować na miejscu budowy przed rozpoczęciem robót.
4. W przypadku rozbieżności, kolizji lub niejasności w dokumentacji należy niezwłocznie skontaktować się z Projektantem akustyki przed wykonaniem robót.
5. W przypadku wątpliwości dotyczących rozwiązań akustycznych należy skonsultować je z Projektantem akustyki przed wykonaniem robót.
6. Zmiany materiałowe lub technologiczne dotyczące rozwiązań akustycznych wymagają uzgodnienia z Projektantem akustyki.
7. Stosować płyty G-K o podwyższonych parametrach akustycznych, zgodnie z dokumentacją projektową oraz wytycznymi producenta.
8. Ustroje akustyczne ścienne typu E, AD osadzić symetrycznie względem wysokości pomieszczenia. Symetrię zweryfikować na budowie.

LEGENDA:

- Projektowane ściany/ konstrukcja wg branży architekonicznej
- Projektowana ściana 10cm wełna +2x G-K 1,25cm- detal S2
- Projektowany sufit izolacyjny C2
- Ustrój E1 o wym. 104x204cm
- Ustrój E1 o wym. 104x154cm (zawieszonie nad grzejnikiem)
- Uwaga!** Nad grzejnikami zamontować ustrój E1 o wym. 104x154cm Wysokość montażu grzejnika i ustroju dopasować na budowie.

SENSE OF MUSIC
ACOUSTIC SOLUTIONS

NAZWA OPRACOWANIA:
PROJEKT AKUSTYCZNY

NAZWA I ADRES OBIEKTU:
Miejski Ośrodek Kultury w Zambrowie
Prymasa Stefana Wyszyńskiego 2a
18-300 Zambrów

INWESTOR:
Miejski Ośrodek Kultury w Zambrowie
Prymasa Stefana Wyszyńskiego 2a
18-300 Zambrów

AUTORZY OPRACOWANIA:
SENSE OF MUSIC
Szymon Sieńko +48 604 360 316
Klaudia Bondarenko
info@senseofmusic.com.pl

TYTUŁ RYSUNKU:
RZUT STUDIA

DATA	SKALA	NR RYS.
PAŹDZIERNIK 2026	1:40	0.2